

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №78 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ №78 детского сада
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детским садом №78
Невского района Санкт-Петербурга

Иванова Е.А.

Приказ № 30 от 30.08.2024



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Речевые игры»
возраст обучающихся: 6-7 лет
срок реализации: 1 год
(ознакомительный уровень)

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Мирионкова Г.Н.

Санкт-Петербург
2024

1. Пояснительная записка

Направленность: социально - гуманитарная

Вид программы: модифицированный

Уровень освоения: ознакомительный

Основания для разработки: (далее – программа):

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 N 996-р.
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 N 678-р.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 N 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 N 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

Федерации от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».

13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта "Образование" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16).

14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций».

15. Распоряжение КО СПб от 25 августа 2022 г. N 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга». Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

1.1.Актуальность

Развитие речи является неотъемлемой частью становления личности. Так как речь возникает и развивается в процессе общения, одной из актуальных проблем остаётся развитие диалогической речи. В связи с этим, а также запросом родителей возникла необходимость в разработке программы, которая могла бы помочь развитию свободного общения детей.

1.2.Цель и задачи

Цель: Создание условий для развития связной диалогической речи с помощью речевых игр.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с правилами проведения речевых игр и речевых ситуаций (для двух детей, для группы детей)
- Познакомить детей с детскими журналами (4 журнала)
- Разучить стихи, скороговорки из журналов.

Развивающие:

- Развить уровень диалогической речи
- Расширить и активизировать словарный запас: журналист, интервью, комикс, издательство, редактор.

Воспитательные:

- Создать условия для развития самостоятельной диалогической речи.

1.3.Планируемые результаты:

Предметные результаты:

- Будут знакомы с правилами проведения речевых игр и речевых ситуаций для двух детей, для группы детей.

- Дети будут иметь представления о детских журналах.
- Дети будут знать стихи, скороговорки из журналов.

Метапредметные результаты:

- Будет развит уровень диалогической и монологической речи, по сравнению с начальным.
- Будет увеличен и активизирован словарный запас (ребёнок сможет объяснить значение слов).

Личностные результаты:

- Будет развит навык самостоятельности в повседневном общении, дети будут более самостоятельны в ведении спонтанного диалога.

1.4. Особенность программы.

Программа «речевые игры», рассчитана, в том числе, и на старший дошкольный возраст. Знакомство с периодической печатью является важным и интересным моментом, что дополняет основную программу. В основе программы лежат дидактические игры, которые позволяют решить практически все задачи, начиная от создания условий для самостоятельности.

Занятия включают в себя: артикуляционные упражнения, пальчиковые игры, дыхательные и голосовые упражнения, дидактические игры на развитие фонематического слуха, речевые игры. Занятие строится в форме единой сюжетной линии.

Речевые игры могут меняться и изменяться в соответствии с знаниями и способностями детей, могут вводиться дополнительные игры и задания с целью поддержания устойчивого интереса детей к занятиям. Лексический и наглядный материал может быть усложнён и изменён в процессе работы. Это позволяет в доступной форме поддерживать интерес и успешность детей

Язык программы - русский

1.5. Адресат программы: программа адресована детям старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Уровень освоения программы: ознакомительный уровень

Объем и срок реализации программы: 36 часов, 1 год

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут по САНПиНу

Форма обучения: очная, форма занятий групповая

Условия реализации программы

Рекомендуемое количество детей в группе – 12-15 человек

В группу зачисляются все желающие на добровольной основе. При зачислении в группу не требуется допуск **медицинского** работника и/или справка о состоянии здоровья.

Для проведения занятий необходим кабинет, столы, стулья, детские журналы.

Способ организации детей: фронтальный, малыми подгруппами.

Формы и режимы занятий:

Формы занятий: коллективные.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы аттестации: аттестация не предусмотрена.

Формы подведения итогов освоения программы: викторина, создание своего журнала.

Диагностика освоения программы проводится 1 раз в год, посредством наблюдения и тестового задания.

Используется диагностика: **приложение 1**

2. Учебно - тематический план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Правила поведения при ведении диалога	4	2	2	беседа
2	Знакомство с журналами	24	4	20	наблюдение
3	Викторины по журналам, открытое занятие	8	4	4	наблюдение
	Итого:	36	10	26	

3. Содержание программы

Тема №1 Правила ведения диалога: в паре, в группе.

Тема №2 Журналы №1, №2, №3, №4 (описательные загадки, комиксы, речевые игры и игры на бумаге)

Тема №3 Викторины. Обобщение заданий, предложенных в журналах

4. Календарно-тематическое планирование.

Вводное занятие. Техника безопасности и правила поведения на занятиях. Что такое журнал. Какие бывают журналы. Внешний вид журнала, отличие журнала от книги, от газеты.

Игра: давайте знакомиться.

Занятие №2. Правила поведения при ведении диалога вдвоём. Что такое журнал. Где создаются журналы, что такое издательство, кто там работает.

Речевая игра: Вопрос – ответ.

Занятие №3 Правила поведения при ведении диалога в группе. Детские периодические издания. Название, оформление, рубрики. Значение красочных картинок.

Игра: создай обложку (создание обложки в парах)

Занятие №4 Как вести диалог с незнакомым человеком. Заголовок- он зачем. Что можно узнать из заголовка.

Игровая ситуация-импровизация: Сочиняем заголовок, и показываем его.

Занятие №5 Слово-главный помощник. Беседа о речи. Значение речи в общении. Учимся слушать друг друга.

Игра: говори-слушай

Занятие №6 Собеседник – кто это.

Игра: Задай вопрос другу на заданную тему.

Занятие №7 Читаем и играем. (игры из журнала №1)

Игровая ситуация: Выбираем и играем.

Занятие №8 Комикс – что это. Чтение и обсуждение.

Игра: Придумаем своего героя.

Занятие №9 Загадки из журналов.

Игра: загадки и отгадки.

Занятие №10 Читаем и играем. (игры из журнала №2)

Занятие №11 Комикс и его герои. Чтение и обсуждение.

Игра: создадим комикс.

Занятие №12 Загадки и отгадки.

Игра: загадки и отгадки.

Занятие №13 Читаем и играем. (игры из журнала №3)

Занятие №14 Изменим сюжет. Чтение и обсуждение.

Игра: Кто самый внимательный.

Занятие №15 Загадки в картинках.

Игра: Нарисуем загадку.

Занятие №16 Читаем и играем. (игры из журнала №4)

Занятие №17 Сказки на столе. Чтение и обсуждение.

Игра: найди отличия и сходства.

Викторина.

Занятие №18 Лабиринты и другие ходилки.

Игра: Придумаем загадки сами. (Игра малыми подгруппами)

Занятие №19 Что ещё прячется в журналах.

Рассматривание, сравнение, обсуждение.

Занятие №20

Такие разные журналы

Игра: загадай героя.

Занятие №21

Придумаем новую игру для героя из журнала.

Игра: я начну-ты продолжи

Занятие №22

Из одного журнала в другой. Что интересно героям.

Речевая игра: проблема и решение

Занятие №23

Расскажи что помнишь

Игра: воспоминание

Занятие №24

Помоги вспомнить. Игры по журналам

Игра: Доскажи словечко.

Занятие №25

Этикет разговора. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»

Игровая ситуация: У нас звонит телефон.

Занятие №26

Занятие повторение: что мы знаем о журналах, редакции, кто там работает.

Игра: Побудем журналистами.

Занятие №27

У нас гость. Берём интервью.

Игра: передай микрофон.

Занятие №28

Игровое занятие «Командировка»

Речевая ситуация: что спросить в другой группе

Занятие №29

Какие предметы могут понадобиться журналисту.

Игра: найди и объясни

Открытое занятие.

Занятие №30

Что нужно для создания журнала

Игра-эксперимент с фотоаппаратом.

Игра-соревнование: весёлый фотограф

Занятие №31

Создадим свой журнал!

Распределение ролей, обсуждение.

Игра: что кому. Работа в подгруппах

Занятие №32

Оформление обложки и заголовков.

Проблемная ситуация: как понять о чём.

Викторина по журналам

Занятие №33

Страничка загадок. Такие разные загадки

Речевая игра: Сочиняем и играем.

Занятие №34

Комикс и его герой! Рисуем комикс.

Проблемная ситуация: один герой на всех!

Занятие №35

Посмотрим что получилось. Создание журнала.

Собираем весь журнал, чего не хватает?

Занятие №36

Читаем наш журнал!

Игры из журнала.

Учебно-тематический график

Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
Октябрь			Подгрупповая	1	Техника безопасности «Давайте познакомимся»	кабинет	Беседа
			Подгрупповая	1	Правила поведения при ведении диалога вдвоём. «Что такое журнал?»	Кабинет	Наблюдение, беседа
			Подгрупповая	1	Правила поведения при ведении диалога в группе. Детские периодические издания	Кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Как вести диалог с незнакомым человеком. Заголовок- он зачем	Кабинет	Наблюдение
Ноябрь			Подгрупповая	1	Слово главный помощник	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Собеседник—кто это	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Читаем и играем . Журнал №1	кабинет	Наблюдение

			Подгрупповая	1	Комикс –что это	кабинет	Наблюдение
Декабрь			Подгрупповая	1	Загадки из журналов	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Читаем и играем. Журнал №2	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Комикс и его герои	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Загадки и отгадки	кабинет	Наблюдение
Январь			Подгрупповая	1	Читаем и играем. Журнал №3	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Изменим сюжет	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Загадки в картинках	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Читаем и играем. Журнал №4	кабинет	Наблюдение
Февраль			Подгрупповая	1	«Сказки на столе» Викторина	кабинет	Викторина Наблюдение
			Подгрупповая	1	Лабиринты и другие ходилки	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Что ещё прячется в журнале	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Такие разные журналы	кабинет	Наблюдение
Март			Подгрупповая	1	Придумай новую игру для героя	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Из одного журнала в другой	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Расскажи что помнишь	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Игры по журналам	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Этикет разговора	кабинет	Наблюдение
Апрель			Подгрупповая	1	Побудем журналистами	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Берём интервью	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Игровое занятие «командировка»	кабинет	Открытое занятие
			Подгрупповая	1	Какие предметы могут понадобиться	кабинет	Наблюдение

					журналисту. Открытое занятие		
			Подгрупповая	1	Что нужно для создания журнала Игра-соревнование: весёлый фотограф	кабинет	Наблюдение, беседа
Май			Подгрупповая	1	Создадим свой журнал! Работа в подгруппах	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Оформление обложки и заголовков. Викторина по журналам	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Страничка загадок. Такие разные загадки	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Комикс и его герой! Рисуем комикс. Проблемная ситуация: один герой на всех!	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Посмотрим что получилось. Создание журнала.	кабинет	Наблюдение
			Подгрупповая	1	Читаем наш журнал!	кабинет	Наблюдение

**Календарный учебный график
дополнительных услуг на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Наименование	Содержание
1	Продолжительность учебного года	С 01.10. по 31.05
2	Количество недель	32
3	Праздничные дни	4 ноября, 30, 31 декабря, 1-8 января, 1-4 мая, 8-11 мая
4	Режим занятий	1 раз в неделю по 1 ак. часу

5. Методическое обеспечение

Методы, используемые на занятиях: показ педагога, объяснение. Занятие состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной.

В вводной части решаются задачи организации обучающихся и их подготовка к последующей работе.

В основной части обучающиеся знакомятся с новым материалом, выполняют упражнения и совершенствуют навыки

При объяснении нового материала: необходимо придерживаться следующего: короткое объяснение – пробный показ – пробное исполнение – краткий анализ исполнения – поточное исполнение – поощрение лучших детей.

Соотнесение задач и приёмов педагога при реализации программы

Задачи	ФОП/ФГОС	Приёмы педагога	№ занятия
Правила проведения речевых игр и ситуаций	Умение действовать в соответствии с ситуацией	Словесные: Объяснение, беседа	1-2
Повысить уровень диалогической речи	Развитие диалогической речи	Словесные: словесное упражнение, объяснение, речевой образец, вопросы. Словесно-наглядные: игры	3-36
Расширить словарный запас и уровень монологической речи	Умение пользоваться речью для высказывания	Словесное упражнение, речевой образец, речевые игры	3-32
Практика (диагностика)	Волевые усилия для выполнения задач	Беседа, упражнения, речевые игры	2-36

Технологические карты **приложение 2.**

6. Материально техническое обеспечение.

Технические средства: диктофон, микрофон, фотоаппарат

Расходные материалы: Карандаши, фломастеры, альбом, клей, ножницы, картинки для изготовления коллажа. Детские журналы.

Мебель: столы, стулья.

7. Расписание занятий.

День	Время
вторник	15:40-16:10

Список литературы

Учебно-методический комплект.

1. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. Исправление произношения. С-Пб Издательский Дом «Литера», 2022г. - 96 с.
2. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2023 г. – 208 с.
3. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. С-Пб Издательский Дом «Литера», 2020 г. – 64 с.
4. Т.Д. Зинкевич, А.М. Михайлов. Теория и практика сказкотерапии. Изд. Смарт, С-Пб, 2008 г. – 349 с.
5. В.М. Акименко. Новые логопедические технологии. Ростов-на-дону, Феникс, 2009г – 112 с.
6. Т.П. Колодяжная, Л.А. Колунова. Речевое развитие ребёнка в детском саду. Т.Ц. учитель, 2002 г. – 32 с.
7. И.Ю. Кондратенко. Произносим звуки правильно. Айрис-Пресс, 2012г., -64 с. + наклейка.
8. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Развитие связной речи. Москва, Изд. «ГНОМ и Д», 2011 г., 128 с.
9. О.И. Крупенчук Стихи для развития речи. Изд. Литера С-Пб 2023г. – 64 с.
10. Стихи- загадки для детей // сост. И.А. Мазин, изд. СФЕРА, Москва, 2019г
11. Л. Е. Белоусова Весёлые встречи . С-Пб, «Детство-Пресс», 2003г. – 119 с.

Диагностика развития диалогической речи у детей дошкольного возраста.

В качестве критериев сформированности диалогической речи у дошкольников выступили следующие навыки:

- владение речевым этикетом;
- запрос информации;
- реплицирование;
- составление диалога.

Наличие этих навыков определяется по следующим **показателям**: объем фраз речевого этикета; использование различных типов вопросов (общие, специальные, альтернативные, расчлененные); самостоятельность и последовательность в ведении расспроса; объем и характеристика диалогических единств в составленных детьми диалогах; конструкции предложений, употребляемых детьми (краткие, распространенные, наличие обращений, речевых ошибок).

1. Речевой этикет.

Для диагностики были отобраны 6 тем для подбора речевых ситуаций общения:

1. приветствие;
2. знакомство;
3. просьба;
4. извинение;
5. конфликт в игре;
6. обращение к взрослому.

В каждой теме детям предлагаются следующие **речевые ситуации**.

1. Ты пришел(ла) в детский сад и встретил(ла) воспитательницу — Людмилу Михайловну. Как ты ее будешь приветствовать? Как по-другому можно поздороваться?

2. К вам в группу пришла новая девочка. Тебе захотелось с ней познакомиться. Как ты к ней обратишься?

3. Ты поливаешь цветы в групповой комнате. Один из них находится на шкафу, и ты не смог(ла) его достать. Как ты обратишься за помощью к няне, что ты ей скажешь?

4. Ты играл (а) с мячом возле клумбы. Увлекся(лась) игрой и нечаянно сломал(а) любимый мамин цветок. Что ты ей скажешь?

5. Ты захотел(а) быть капитаном на корабле, но капитанский мостик уже занял другой мальчик. Что ты ему скажешь? Как ты поступишь, если он не захочет уступить тебе место?

6. Тебе нужно узнать, который час. Навстречу идет взрослый. Как необходимо к нему обратиться?

Критерии оценки (в баллах).

3 балла - высокий уровень.

Дети хорошо владеют повседневным речевым этикетом, употребляют различные его формы в зависимости от ситуации. Пользуются различными типами предложений, включая в них обращение к собеседнику и фразы вежливост. К незнакомым взрослым обращаются, используя слова: «извините», «скажите, пожалуйста».

2 балла – средний уровень.

Речевой этикет употребляют лишь в хорошо заученных ситуациях (приветствие, прощание, просьба). Названные речевые штампы однообразны, заменить их аналогичными дети не могут. Реплики детей в таких ситуациях включают только речевой штамп без обращения к собеседнику. Не зная необходимого в данной ситуации речевого

штампа, дети отвечают косвенной речью, часто с ошибками или решают речевую задачу, используя имеющийся опыт.

1 балл – низкий уровень.

Дети владеют ограниченным объемом фраз речевого этикета, которым были обучены ранее и в которых упражняются ежедневно (приветствие, просьба, извинение), хотя часто смешивают их. Пользуются лишь одной общеупотребительной формой и заменить ее аналогичной не могут. Незнание речевых оборотов затрудняет попытки детей этого уровня вступить в контакт со взрослыми и сверстниками. Самостоятельно из речи взрослых фразы речевого этикета дети не заимствуют. Смешивают формы обращения к ребенку и взрослому.

2. Запрос информации.

Ход проведения:

Детям предлагается определить задуманное животное из числа изображенных на картинках (лиса, волк, медведь, заяц, белка, корова, лошадь, кошка, собака).

В качестве примера детям называют несколько вопросов:

- Оно дикое или домашнее?
- Какая у него шерсть?
- Чем питается?
- Где живет? и т. д.

Задание считалось выполненным, если ребенок достигает цели (правильно называл задуманное животное). Выполнение задания детьми оценивалось по следующим показателям:

- умение правильно формулировать вопросы;
- самостоятельность в ведении расспроса;
- достигнута ли цель (зверь правильно назван) и каким путем: в результате расспроса или перечисления названий всех животных (угадывания).

Также при анализе детских вопросов обращалось внимание на их количество, тип, логическую последовательность в постановке, влияние на конечный результат.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла - высокий уровень.

Способны самостоятельно вести расспрос, в результате которого достигают цели. Расспрос проходит в быстром темпе, без длительных пауз и помощи собеседника. Пользуются всеми видами вопросов (общими, специальными, альтернативными, расчлененными).

2 балла – средний уровень.

Дети этого уровня способны задать несколько вопросов с помощью взрослого, однако логической последовательности, самостоятельности в ведении расспроса нет. Цель расспроса достигается путем угадывания, перечисления всех предметов. Во время расспроса дети часто отвлекаются. Если быстро угадывать не удается — теряют интерес к игре. Темп расспроса замедляют паузы, вызванные незнанием,

1 балл – низкий уровень.

Дети способны отвечать на различные типы вопросов, однако формулировать их самостоятельно не могут. Вести расспрос отказываются.

3. Реплицирование.

Ход проведения:

Взрослый предлагал ребенку поговорить с ним по телефону.

Реплики-стимулы произносит взрослый, реплики-реакции — ребенок. После каждой реплики ребенку даётся возможность самому возобновить беседу, но если этого не происходило, взрослый переходит к следующей реплике.

Из классификации побудительных реплик диалога, представленной М.С. Балабайко, были выбраны четыре вида:

- сообщение,
- побуждение к совместному действию,
- предложение,
- колебание.

Ответы детей анализируются по следующим **критериям**:

- наличие побудительных реплик (стимулов);
- общее количество произнесенных реплик;
- количество диалогических единств в микродиалогах.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла - высокий уровень.

Дети активно вступают в контакт с собеседником. В беседе быстро реагируют на реплики, пользуются различными их видами, в том числе и побуждающими партнера к речевому действию. Охотно беседуют на различные темы (об играх, семье, недавних событиях). По желанию собеседника могут определенное время поддерживать разговор на предложенную тему. Такие микродиалоги включают от трех до семи и более диалогических единств.

2 балла – средний уровень.

Дети охотно вступают в беседу со взрослым, но инициативы в ее ведении не проявляют, часто отвлекаются. Их речевая активность слабая. Поддерживать беседу на предложенную тему не умеют. Стремятся высказать свою информацию, от чего разговор постоянно меняет тему. Реплики, стимулирующие собеседника к беседе, употребляют мало. Реплики-реакции детей представляют собой либо краткие, однословные предложения, либо сложные структуры. Микродиалоги состоят из 1-3 диалогических единств в среднем.

1 балл – низкий уровень.

Дети пассивно включаются в диалог, проявляют слабую речевую активность. Беседа протекает медленно, много длительных пауз. Интерес к беседе отсутствует. Разговор длится, пока взрослый проявляет инициативу. Реплик-стимулов почти нет, реплики-реакции краткие, однословные, однотипные. Микродиалоги состоят из одного диалогического единства, имеют простую структуру.

4. Составление диалогов.

Ход проведения:

Детям предлагается по картинке, на которой изображены два беседующих зайца, придумать, о чем они говорят.

Диалоги детей анализировались по следующим **критериям**:

- самостоятельность в составлении диалога;
- количество в нем диалогических единиц;
- виды реплик;
- объем информации;
- содержание диалога.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла - высокий уровень.

Диалоги, составленные детьми по картинке, имеют сложную структуру, состоят из 4-6 и более двучленных диалогических единств. В их состав включается также речевой этикет. Содержание диалогов, как правило, отражает сюжет картины, но возможен и отход от нее. При передаче диалога дети пользуются прямой речью. Речь правильная, наблюдаются отдельные синтаксические и грамматические ошибки.

2 балла – средний уровень.

Диалоги, составленные детьми по картинке, включают 1-3 диалогических единства. Дети затрудняются придумать содержание беседы, не знают, как начать и закончить диалог. Реплики состоят из одной фразы. Предложения используются как простые, однословные, так и сложной структуры. Речевой этикет в реплики не включается. Диалоги малосодержательны, построены по сюжету картинки или отражают мысли и выражения взрослых. В речи детей много синтаксических и грамматических ошибок за счет употребления сложных конструкций предложений.

1 балл – низкий уровень.

Диалоги по картинке дети этого уровня придумать не могут. Составляют отдельные реплики или определяют только тему разговора, которая отражает содержание картинки.

11 – 12 - высокий уровень

10 – 7 - средний уровень

6 – 4 - низкий уровень

Диагностика словарного запаса

3 балла – высокий уровень.

Самостоятельно использует в речи новые слова, может без подсказок объяснить их значение.

2 балла – средний уровень.

Знает значение новых слов. Может построить высказывание с этими словами с помощью наводящих вопросов.

1 балл - низкий уровень

Не может без подсказки объяснить значение новых слов. На наводящие вопросы отвечает односложно.

Диагностика знания правил поведения во время речевых игр

3 балла - высокий уровень

Знает, выполняет и может самостоятельно объяснить правила поведения во время речевых игр и ситуаций, во время ведения диалога в паре и группе.

2 балла – средний уровень

Правила поведения знает, но не всегда соблюдает. Иногда требуется контроль со стороны взрослого.

1 балл - низкий уровень

Не соблюдает правила поведения, необходим контроль и напоминание со стороны взрослого.

Диагностика ознакомления с детскими журналами.

3 балла - высокий уровень

Знает, называет, может самостоятельно рассказать - что такое журнал, из каких частей состоит, где его делают.

2 балла – средний уровень

Знает, называет. С помощью наводящих вопросов может рассказать про журналы.

1 балл - низкий уровень

Называет, но затрудняется рассказать о журнале даже с помощью взрослого.

Диагностика знания стихов и скороговорок из журналов.

3 балла - высокий уровень

Знает и может самостоятельно рассказать стихи, скороговорки и некоторые игры из журналов.

Технологическая карта №25

Задача	ФГОС/ФОП	Действия педагога	Действия ребёнка	Особенность
Повысить уровень диалогической речи	Умение высказываться	Предметные картинки , вопросы педагога Закрепление навыка ведения диалога	Дети угадывают Отвечают на вопросы, повторяют слова приветствия	Словесно-наглядный приём педагога Практический – дети (картинки, м/ф) Практический
Создать условия для реализации самостоятельности		Создание игровой ситуации Инструкция: Звонок другу Инструкция: Звонок незнакомому человеку	Дети выступают в роли второго собеседника Игровая ситуация Игровая ситуация	Практический: игра «Телефон», карточки подсказки с сюжетом Практический. Телефонные трубки Практика

Технологическая карта №8

Задача	ФГОС/ФОП	Действия педагога	Действия ребёнка	Особенность
- Знакомство с журналами - Расширить и активизировать словарь (комикс) - Разучивание скороговорки -Создание условий для самостоятельности в диалоге	Словарный запас, общекультурный уровень	Демонстрация журнала Знакомство с новым словом -Комикс Дидактическая игра на основе комикса	Решение проблемной ситуации Объяснения детей Групповая работа: выбор карточек, составление сюжета. Диалог в соответствии со своей сюжетной картинкой Проговаривание скороговорки	Словесный, словесно-наглядный приём Практика Практика на основе дидактической игры Практика