

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №78 Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Заведующий ГБДОУ детский сад №78  
Невского района Санкт-Петербурга

Иванова Е.А.

Приказ № от 30.08.2024 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МЛАДШАЯ ГРУППА

(3-4 года)

«Светлячки»

НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Разработчики программы:**

Котова Олеся Сергеевна

Королева Елена Геннадьевна

Санкт-Петербург 2024

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы .....	3
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	9
2.1. Содержание образовательной работы с детьми (инвариативная часть) .....	9
2.2. Содержание образовательной работы с детьми (вариативная часть) .....	51
2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования .....	55
2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников .....	56
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	57
3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.) .....	58
3.2. Структура реализации образовательной деятельности .....	60
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы .....	62
3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	<b>Ошибка! Закладка не найдена.</b>
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.) .....	66

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии ФГОС ДО, ФОП и с учетом основной образовательной программы ГБДОУ детский сад №78 Невского района.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

### Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель	реализация содержания основной программы дошкольного образования для детей в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи (инвариативная часть)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.</li><li>2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.</li><li>3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.</li><li>4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.</li><li>5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.</li><li>6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.</li><li>7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.</li><li>8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.</li></ol>
Задачи (вариативная часть)	<p>В соответствии с парциальными программами <b>«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</li><li>- обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.</li><li>- совершенствование коммуникативных качества между взрослыми и детьми.</li><li>- воспитание любви и интереса к родному городу, желания знать и узнавать свой город; воспитание петербуржца в лучших традициях культурного наследия города.</li><li>- формирование осознания ценности памятников культуры и искусства.</li></ul>

<p><b>1.1.2.</b> Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип развития ребенка используя развивающее образование.</li> <li>2. Принципы научной обоснованности и практической применимости.</li> <li>3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).</li> <li>4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.</li> <li>5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.</li> <li>6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.</li> <li>7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.</li> <li>8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).</li> <li>9. Принцип культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.</li> </ol>
<p><b>1.1.3.</b> Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей</p>	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.</p> <p>Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.</p>

	<p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.</p> <p>Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы</p>	<p>Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.</li> <li>- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -</li> </ul>

	<p>образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);</p> <p>-с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1022);</p> <p>- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027)</p> <p>- СП 3.1/2.4.3598-20 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30. 06. 2020 г. № 16)</p> <p>- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2)</p> <p>- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".</p> <p>- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".</p> <p>- Методическими рекомендациями Минпросвещения России для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, 2019 г.</p> <p>- Методическими рекомендациями Минпросвещения России «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления», 2022г.</p> <p>- Уставом ГБДОУ д/с ГБДОУ детского сада №78 Невского района Санкт-Петербурга</p> <p>- Образовательной программой ГБДОУ детского сада №78 Невского района Санкт-Петербурга</p> <p>- Рабочей программой воспитания ГБДОУ детского сада №78 Невского района Санкт-Петербурга</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год
1.2. Целевые ориентиры_освоения воспитанниками группы образовательной программы (инвариативная часть)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>• ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных</li> </ul>

	<p>ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>• ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>• ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>• ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>• ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>• ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> <li>• ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> <li>• ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> <li>• ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</li> <li>• ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</li> <li>• ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> <li>• ребенок демонстрирует познавательную активность в</li> </ul>
--	--

	<p>деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</li> <li>• ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</li> <li>• ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</li> <li>• ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</li> <li>• ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>• ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>• ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>
<p>1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p>	<p>– В соответствии с парциальными программами</p> <p><b>«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»</b>  <b>Г.Т.Алифанова</b></p> <p>- умеют отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно</p>



(вариативная часть)	<p>давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома.</li> <li>- могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга.</li> <li>- Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.</li> </ul>
---------------------	--

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержание образовательной работы с детьми (инвариативная часть)**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на 2023-2024 учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

	<b>основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>содержание образовательной деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p><b>формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p><b>трудовое воспитание:</b></p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО</p>	<p>-создать условия для формирования у детей образа Я: закрепить умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>-способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы обратить внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>-обогащение представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>-создать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создать условия для совместных игр.</p> <p>Помочь детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В</p>

	<p>и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p><b>основы безопасного поведения:</b></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>совместных игровых и бытовых действиях демонстрировать готовность действовать согласованно, создать условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Познакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>-обогащать представления детей о малой родине: регулярно напоминать название населенного пункта, в котором они живут; знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>-формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации, вызывающие</p>
--	--	---

		<p>необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>-формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использовать приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>-поддерживать стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Создать условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>-организовать специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>-поддержать интерес детей к бытовым предметам, объяснить их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обратить внимание, что несоблюдение правил</p>
--	--	---

		<p>использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>-использовать игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсудить с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>- обсудить с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказать, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>- рассказать детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обратить внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсудить вместе с детьми их действия, дать возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>- поддержать интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использовать приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) формировать представления детей о</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>

	<p>сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>-развить у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизировать и обогащать познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивать умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощрять стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организовать и поддержать совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку направить внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>- продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организовать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); ориентироваться в пространстве</p>
--	---	---

от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

-формировать у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомить с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### 4) Природа:

-расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомить с объектами неживой

		<p>природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: -формировать у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи: -продолжать развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>



	<p>существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки,</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>-формировать у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>-закреплять овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>-развивать у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Закреплять у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>-способствовать освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. -формировать умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;</p>
--	---	---

	<p>сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>-способствовать освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>- формировать у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с</p>	<p>1. Приобщение к искусству. подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный</p>

	<p>искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;  2) изобразительная деятельность:  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании,</p>	<p>образ. Формировать у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  - формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  - в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формировать у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  - развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  - приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.  2. Изобразительная деятельность.  - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  1) Рисование:</p>
--	--	---

	<p>лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>совершенствовать у детей конструктивные</p>	<p>-формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;</p> <p>формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучать детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обратить внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>- формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жуки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учить детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p>
--	--	---

	<p>умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p>	<p>- формировать у детей интерес к лепке; закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>-приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>- приобщать детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>2.3. Конструктивная деятельность.</p>
--	--	--

	<p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и</p>	<p>-учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>-побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Знакомить детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: -учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивать у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: -способствовать развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: - учить детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствовать у детей формированию навыка</p>
--	---	---

	<p>отдых;  помогать детям организовывать свободное время с интересом;  создавать условия для активного и пассивного отдыха;  создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  4) Музыкально-ритмические движения:  - учить детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  -активизировать танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  -поощрять детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);  5) Игра на детских музыкальных инструментах:  -знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формировать умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  поощрять детей в самостоятельном экспериментировании со</p>
--	--	---

		<p>звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>-формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощрять участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>1) -организовать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) -учить детей организовывать свободное время с пользой. Развивать умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создать атмосферу эмоционального благополучия. Побуждать к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формировать желание участвовать в праздниках. - знакомить с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества,</p>	<p>-формировать умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Воспитывать умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организовать подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением</p>



	<p>ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Продумать и организовать активный отдых, приобщать детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формировать умения и навыки личной гигиены, воспитывать полезные для здоровья привычки.</p>
--	--	--

### Сентябрь 2024г

Темы деятельности	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
<p><b>1 нед.</b> <b>Здравствуй детский сад.</b> <b>Знакомство с группой</b> <b>(2,09-6,09)</b></p>	Социально-коммуникативное развитие	Напомнить детям о правилах в детском саду Адаптация детей к условиям детского сада.	Беседы о безопасном поведении в детском саду Дид. Игры С/р игры
	Познавательное развитие	Формирование положительных эмоций к детскому саду, взрослым и детям.	Стихи, картинки
	Речевое развитие	Формировать умение отвечать на вопросы, побуждать договаривать фразы из знакомых произведений. Учить употреблять в речи обобщающие слова-игрушки и прилагательные	Чтение худ. литературы Беседа Пальчиковая гимнастика

		обозначающие качества предмета.	
	Художественно-эстетическое развитие	Создать положительный эмоциональный настрой Развивать мелкую моторику и речевой аппарат. Закреплять умение детей катать шарики из пластилина	Лепка Рисование,
	Физическое развитие	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях	спортивные, подвижные
<b>2 нед. До свидания, лето, осень в гости к нам пришла (9,09-13,09)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера	Беседы, С/Р игра «Магазин»; Рассматривание иллюстраций
	Познавательное развитие	Закрепить представления об осени, о признаках и приметах осени.	Беседа «Осень». Рассматривание картин Ф.Э.М.П. «Много, мало, один»
	Речевое развитие	Развивать инициативную, хоровую речь детей, обогащать и уточнять представления детей о сезонном изменении осень. Расширять и активизировать словарный запас детей	Чтение стихотворений об осени. Заучивание Трутнева «Листья...» Д/Г «Качели», «Листопад» составление рассказа об осени по картинке
	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать технику работы рисование комочком бумаги для изображения осенних листьев	Рисование Лепка «Палочки» Аппликация
	Физическое развитие	Учить детей слушать потешки и повторять движения. Учить детей ходить друг за другом не задевая друг друга	Игра «Ходим -бегаем», «Слушай мою команду!». П/г. «Осень» «Наши ножки шагали по дорожке».
<b>3 нед. Кладовая природы: овощи, фрукты (16,09-20,09)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации, если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.	Беседа «Если ты потерялся» С/р игра «Магазин»
	Познавательное развитие	Формировать представление детей о количестве предметов «один-много», формировать у детей представление равенства на основе сопоставление двух групп предметов	Математическая игра «Сбор урожая», «Угости зайчат» Д.И «Вершки и корешки»

	Речевое развитие	Закреплять знания детей о растительном мире. Уточнить где что растет. Развивать речь детей. Учить четко проговаривать слова.	Беседа «Что нам осень подарила» Стихи о фруктах
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать детали на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом.	Рисование, Лепка
	Физическое развитие	Развивать внимание ловкость. Развивать умение повторять движения.	Подвижные игры
<b>4 нед. Наш любимый детский сад (день дошкольного работника) (23,09-27,09)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Углубить знания детей о безопасности в группе.	Д.и «Опасно не опасно», «Мебель и одежда» С/р и «Катя позвала гостей»
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.	Стихи про дом и вещи в нем
	Речевое развитие	Развивать у детей слуховое внимание, приучать их внимательно слушать речь воспитателя, точно выполнять игровые поручения.	Занятие. Д.И
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии.	Рисование Аппликация
	Физическое развитие	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	П.и «Котятта и ребята», «Мыши водят хоровод»

### Октябрь 2024

<b>1 нед. Неделя осторожного пешехода (30,09-4,10)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться, планировать действия всех играющих. Развивать способность согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.	Д.и «Опасно не опасно», «Светофор» С/р и «Катя переходит дорогу»
	Познавательное развитие	Продолжать закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Развивать внимание, стремление действовать по правилам.	Стихи про дорогу и светофор

	Речевое развитие	Развивать у детей слуховое внимание, приучать их внимательно слушать речь воспитателя, точно выполнять игровые поручения.	Занятие. Д.И
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии.	Рисование Аппликация
	Физическое развитие	Учить детей слушать потешки и повторять движения. Учить детей ходить друг за другом не задевая друг друга	П.и «Котята и ребята», «Мыши водят хоровод»
<b>2 нед. Золотая осень. Кладовая природы: грибы ягоды (7,10-11,10)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	С/Р игра «Магазин» Д/И «Кукла Катя выбирает новую кофточку», «У нас порядок» Рассматривание иллюстраций. Т. и. «Травка-муравка»
	Познавательное развитие	Закрепить в памяти детей признаки осени. Познакомить детей с треугольником.	Беседа «Грибы ягоды». Ф.Э.М.П. «Круг, квадрат, треугольник»
	Речевое развитие	Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению рассказов с помощью взрослого.	Пересказ сказки «Курочка Ряба». Рассматривание иллюстраций по темам. Звук к – кь. Д/И «Дождик пошел...»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; учить детей наклеивать круглые предметы.	Рисование: «Разноцветный ковер из листьев» Лепка: «Грибная поляна» Аппликация Игра «Музыкальные грибы»
	Физическое развитие		П/И «Мыши в кладовой», «Бегите ко мне». Пальчиковые игры «ягоды». Д/Г «Наши

			ножки шагали по дорожке», «Дровосек». Б/Г «В гостях у солнышка».
<b>3 нед. Наши младшие друзья-животные. Домашние животные (14,10-18,10)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.	С/Р игра «цыплёнок и щенок»
	Познавательное развитие	Познакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные» Учить сравнению двух предметов по длине	Беседа: «Как машины ездят по дороге» Т. И. «Жили гуси у бабуси»; «Коза-дереза»
	Речевое развитие	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений. Упражнять в правильном произношении звуков п-пъ.	Рассматривание картин Рассказ воспитателя о животных Д. и. «Угадай по тени» Рассматривание животных Сравнение предметов по длине.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками; учить наклеивать фигуры, чередуя их.	Рисование: «Нарисуй что-то круглое» Лепка: «Цыплёнок» Аппликация: «Заяц»
	Физическое развитие	Развивать умение готовить и убирать свое рабочее место. Развивать слуховое внимание, умение двигаться по команде. Развивать ловкость движений	П/И «Наседка и цыплята», «Кот и мыши», «Спрячь цыпленка». Д/Г «Гуси летят», «Петушок». Б/Г «Просыпающиеся котята», «Веселый зоопарк».
<b>4 нед. Наши младшие друзья-животные. Дикие животные (21,10-25,10)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Рассказать детям о правилах общения с бездомными животными. Дать представление о том, что дикие животные живут в лесу.	Д.и «Кто как говорит», «Угадай о ком я говорю», «У кого какая шерстка»
	Познавательное развитие	Дать детям углубленные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности.	Иллюстрации по теме, рассматривание и сравнение кошки и кролика
	Речевое развитие	Вызвать у детей положительный и эмоциональный настрой. Поставить сценку по сказке. Обогащать словарный запас детей. Активизация словаря: шерсть, мягко ходит, прыгает и т.д.	Сказка «Колобок» драматизация Изготовление масок

	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движение зайца. Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно приклеивать их.	Рисование Аппликация
	Физическое развитие	Совершенствовать умение убирать за собой рабочее место, развивать умение самостоятельно одеваться по погоде; застегивать пуговицы, одевать носки и сапожки, варежки. Развивать ловкость и внимание.	П.и «Зайке холодно сидеть» П.и «Лохматый пес» П.и «Собака и воробьи» Дыхат. Гим «Дуй на снежинку» (бумажную)
<b>5 нед. В мире полезных вещей: мебель (18,10-2,11)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь, продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	Беседа «Мебель может быть опасной» иллюстрации
	Познавательное развитие	Закрепить знание детей о предметах мебели. Дать понятия о том, какая бывает мебель и для чего она нужна. Учить сравнивать предметы по ширине. Закрепить счет в пределах четырех.	Беседа и рассматривание тематического материала. Д/И «Найди, что я назову», «Что пропало» Развивающая игра «Чей домик» Сравнение по ширине.
	Речевое развитие	Углублять знания детей о назначении мебели. Расширять словарный запас детей.	«Описание предметов мебели», Беседа и рассматривание иллюстраций по теме. Чтение худ. лит-ры «Три медведя» «Кошкин дом» Ознакомление с назначением мебели.
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик	Рисование «Украсим рукавичку-домик» Лепка «Миски для трёх медведей» Аппликация «Красивая салфеточка»

		сдавливать ладонями.	
	Физическое развитие	Научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко, на носках, стараться не лопыть.	П/И «По ровненькой дорожке», «Угадай кто кричит». Пальчиковая игра «Снегири». Д/Г «Насос», «Ножницы». Б/Г «Самомассаж», «Три веселых братца».
<b>Ноябрь 2024г</b>			
<b>1 нед. Семь Я –это дом мой и семья! (5,11-8,11)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с правилами поведения дома.	С/Р игра «Семья», Д/И «Мама и дочка», «Какая погода», «Угадай что за цветок» Рассматривание иллюстраций Т. И. «Варя пришла в театр»
	Познавательное развитие	Расширять первичное представление о своей семье, учить называть взрослых по имени и отчеству. Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначить словами: выше-ниже.	Д.и. «Найди лишнюю картинку», «Выложим бусы для мамы», «Что изменилось», Сравнение предметов по высоте
	Речевое развитие	Учить называть предметы и их назначение. Работа со звуком «а» Обогащать словарный запас детей	Сказка «Лиса и заяц» (рассказывание). Рассказывание и рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Д/И «Заводные ежики». Заучивание потешек, песенок
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Учить составлять изображение из деталей.	Рисование Лепка Аппликация
	Физическое развитие	Развивать умение детей играть вместе. Развивать ловкость	П.и «Расти пузырь, расти большой», «Котята и ребята»

			Пал. Игра «Пальчик, пальчик где ты был?»
<b>2 нед. Синичкина неделя (зимующие и перелетные птицы) (11,11-15,11)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь, продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	С.р игры Д.и
	Познавательное развитие	Дать детям углубленные знания о жизни зимующих птиц.	Беседа «Как птицы к зиме готовятся» Загадки
	Речевое развитие	Учить различать и называть предметы одежды и обуви. Уточнить знание предметов одежды мальчиков и девочек, последовательности их надевания на прогулку. Активизировать использование наречий: сначала, потом. Закрепить произношение звуков т-ть, д-дь, н-нь.	Стихи о птицах. Д.И «Угадай по описанию» Д.И «В зимней столовой» Д.И 2Кто это кричит»
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Рисование, Лепка «Погремушка» Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку». Проект
	Физическое развитие	Развивать ловкость движений. Развивать слуховое внимание, умение двигаться по команде.	П/И «Принеси мяч», «Найди флажок», «Лепим снежную бабу». Пальчиковые игры «Кроссовки», «Ёлочка». Д/Г «Снегопад» Б/Г «Потягивание», «Разминка в постели».
<b>3 нед. Мамина неделя (18,11-22,11)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать и внимательное отношение к маме и ко всем членом семье.	С.Р игра «Семья» Беседы по теме Д.И
	Познавательное развитие	Совершенствовать умение определять членов семьи на фото. Закрепить умение сравнивать предметы по высоте.	Рассматривание иллюстраций. Беседы Д.И «Выше-ниже», «Чудесный



			мешочек»
	Речевое развитие	Учить детей слушать рассказ, понимать смысл, отвечать на вопросы	Худ. литература Стихи, Д.И
	Художественно-эстетическое развитие	Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно продумывать содержание рисунка. Упражнять в рисовании карандашами.	Рисование Рассматривание иллюстрации в книгах Лепка
	Физическое развитие	Развивать слуховое внимание, умение двигаться по команде. Развивать ловкость движений	П. игры Д.И
<b>4 нед. Неделя дружбы и знаний (25,11-29,11)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость.	Д.И Картотека Стихи об эмоциях
	Познавательное развитие	Формировать у детей представление о роли семьи. Воспитывать желание помогать маме, папе, бабушке.	Иллюстрации по теме Беседа «Кто наш самый друг»
	Речевое развитие	Продолжать упражнять детей в отчетливом произношении звука «а» Учить детей договаривать слова	Артикуляционная гимнастика Потешки, стихи по теме
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение правильно держать карандаш. Рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно.	Рисование Рассматривание иллюстрации по теме, проект
	Физическое развитие	Учить детей слушать потешки и повторять движения. Совершенствовать умение детей правильно мыть руки, засучив рукава и вытирать полотенцем насухо	Пальчиковые игры П.И
<b>Декабрь 2024</b>			
<b>1 нед. Народная игрушка (2,12-6,12)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству, и бережное отношение к игрушкам.	рассматривание матрёшки, игры с ней, рассматривание альбомов и иллюстраций «Народная игрушка», заучивание песенок.
	Познавательное развитие	Привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма)	Рассматривание «Народной игрушки»,

			Настольные игры Домино, лото, пазлы
	Речевое развитие	Обогащать словарь детей за счет расширения знаний о народной игрушке, действия с ней, ярко выраженных свойствах и качествах.	Стихи, потешки, сказки, рассказы о Русской народной игрушке
	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать.	Раскраски по теме недели Лепка, рисование, аппликация Проект
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе, координации движений рук и ног, формировать интерес к занятиям физкультурой	Хороводные, подвижные игры, пальчиковая игра «Мы — красавицы матрешки»
<b>2 нед. Новый год шагает по планете (Животные и птицы зимой) (9,12-13,12)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь, продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	С/Р «Семья» Д/И «», «Расскажем мишке как надо встречать гостей», Рассматривание иллюстраций
	Познавательное развитие	Дать детям представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы.	Беседа и рассматривание картин по темам. Рассказ воспитателя по картинке о зиме. День - ночь
	Речевое развитие	Активизировать в речи слова: зима, снег, лёд, снежинки, холодно. Активизировать использование наречий: сначала, потом. Закрепить произношение звуков т-ть, д-дь, н-нь.	Рассказывание по картине «Катаемся на санках». Рассматривание картинок новогодней тематики. Чтение стихов «Улицей гуляет Дедушка Мороз...», «Ёлочка», «Дед Мороз несёт мешок». Д.у. «Сдуй снежинку с рукавички»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в раскатывании глины прямыми и	Рисование Лепка Аппликация Раскраски

		круговыми движениями ладоней.	
	Физическое развитие	Развивать умение в выполнении прыжках в двух ногах с передвижением вперед	П/И «Принеси мяч», «Найди флажок», «Лепим снежную бабу». Пальчиковые игры «Кроссовки». Д/Г «Снегопад» Б/Г «Потягивание».
<b>3 нед. Новый год шагает по планете (растения зимой) (16,12-20,12)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей соблюдать правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорить «спасибо», «здравствуйте», « до свидания»; эмоционально откликаться на игру , предложенную взрослым.	С.Р игры Д.И Беседы
	Познавательное развитие	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	Наблюдение, рассматривание, обсуждение
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать новые сказки; совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные звуки	Чтение и обсуждение художественного произведения П.Игры
	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, добиваться движения руки с карандашом и кистью во время движения.	Раскраски Рисование по замыслу
	Физическое развитие	Развивать физические качества (скорость, гибкость, выносливость, координацию) упражнять в построению в круг.	Подвижные игры имитационного характера
<b>4 нед. Новый год шагает по планете (профессии) (23,12-28,12)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение оценивать поступки, показывать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.	С/Р игра «Аптека», «Поликлиника» Дидактические игры«Измерим мишке температуру», «Полечим мишку» «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес».
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к труду взрослых, уважение. Учить сравнивать предметы по величине,	Беседы, рассказ, экскурсии, дидактические игры, настольные

		отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	игры
	Речевое развитие	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.	Чтение, беседы, инсценировка
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении - сверху вниз, не выходя за контур. Закреплять прием проципывания кончиками пальцев. Развивать чувства ритма.	Д. Игры, рисование, раскрашивание Проект
	Физическое развитие	Развивать внимания и ловкость. Развивать умение повторять движения. Формировать потребность в двигательной активности	Физкультурное занятие, подвижные игры
<b>Январь 2025г</b>			
<b>1 нед. Рождественские каникулы «Зимние забавы» (8,01-10,01)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Доброжелательная встреча детей друг с другом и педагогом. Поощрять детей в совместных играх; помогать объединяться в группы.	С.Р игры, ситуативные разговоры, дидактические игры,
	Познавательное развитие	Расширять представления о зиме. Формировать представлений о признаках зимы.	Игры, наблюдение, труд
	Речевое развитие	Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи; обсуждать наиболее интересные выразительные отрывки из прочитанного произведения.	Чтение и обсуждение поэтического произведения.
	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к искусству лепки, формировать интерес к этому виду деятельности; умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прилепливания деталей друг к другу.	Хороводные, музыкально-ритмические, подвижные игры Лепка на заданную тему
	Физическое развитие	Формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве; продолжать развивать разнообразие видов движений, совершенствовать основные движения.	Подвижные игры, игры имитационного характера

<b>2 нед. «Северное сияние» - животные и птицы полярных районов Земли (13,01-17,01)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать уважительное отношение к окружающим Формировать потребность в общении со сверстниками.	Ситуативные разговоры, С.Р игры, беседы, поручение
	Познавательное развитие	Развивать умения устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей животных, описывать внешность.	Рассматривание картин, беседа, чтение худ. литературы.
	Речевое развитие	Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшой отрывок из народной сказки.	Чтение, обсуждение, инсценировка
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности; приобщать к изобразительному искусству; совершенствовать навык свободного движения руки с кистью во время рисования.	Картинки, беседы, дидактические игры, рисование, Музыкальная имитационная игра
	Физическое развитие	Формировать положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности.	Беседа, совместные действия трудового характера, подвижные игры
<b>3 нед. Мир зимней одежды (20,01-24,01)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	С/Р игра «Магазин» Д/И «Кукла Катя выбирает новую кофточку», «У нас порядок» Рассматривание иллюстраций. Т. и. «Травка-муравка»
	Познавательное развитие	Закреплять обобщающее понятие «Одежда» Совершенствовать умение счет до 3, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать 2 группы предметов.	Рассматривание иллюстрации по теме, беседы, ситуативные разговоры, наблюдение за работой кастелянши

		Формировать потребности делиться с воспитателем своими впечатлениями. Закреплять навык общения детей друг с другом и со взрослыми.	игры, беседы.
	Речевое развитие	Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению рассказов с помощью взрослого.	Пересказ сказки «Курочка Ряба». Рассматривание иллюстраций по темам. Звук к – кь. Д/И
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; учить детей наклеивать круглые предметы.	Рисование, лепка, аппликация по теме недели Проект
	Физическое развитие	Прививать навыки самообслуживания Научить прыгать в длину	П/И «Мыши в кладовой», «Бегите ко мне». Пальчиковые игры. Д/Г «Наши ножки шагали по дорожке».
<b>4 нед. Человек по имени «Я» (27,01-31,01)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Приучить детей к внимательному слушанию рассказа воспитателя.	С.Р игры, настольно-печатные
	Познавательное развитие	Уточнить и обобщить знания детей о строении тела человека, о различных его функциях.	Рассматривание фотоальбомов дома и семейных фотографий в детском саду; беседы с детьми о родителях, близких родственниках;
	Речевое развитие	Расширение и активизация словарного запаса детей. Вовлечение детей в разговор во время рассматривания предметов, иллюстраций, фотографий	Подвижная игра, беседа, рассказывание, решение проблемных ситуаций.
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета.	Слушание музыкальных произведений

		Приучать детей к слушанию потешки, предоставить возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы, выполнять движения в соответствии с текстом песни.	
	Физическое развитие	Формирование потребности в двигательной активности, умения действовать совместно, а также положительных эмоций в подвижных и малоподвижных играх.	Подвижные игры Д.И
<b>Февраль 2025г</b>			
<b>1 нед. Зимние виды спорта (3,02-7,02)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать поднятию патриотического духа по средствам побед российских олимпийцев в зимних играх;	Дидактические и словесные игры.
	Познавательное развитие	Закрепить знания детей о зимних видах спорта; – продолжать знакомить детей с зимними Олимпийскими играми;	Классификация картинок, объединяя их
	Речевое развитие	Развивать связную речь, логическое мышление, память.	Чтение художественной литературы, рассматривание книг.
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать творческие способности; – закреплять умение раскрашивать цветными карандашами, не заходя за контур.	Хороводные игры Рисование, лепка, аппликация, раскраски
	Физическое развитие	Способствовать формированию интереса к занятиям спортом и физической культуре; – формировать осознанное отношение к здоровому образу жизни	Подвижные игры
<b>2 нед. Хочу все знать» (мир материалов, изобретений...) (10,02-14,02)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимание, чуткость, отзывчивость, доброжелательное отношение к сверстникам через умения слушать товарища и принимать мнение другого. Воспитывать умение работать в коллективе.	Беседы. С.Р игры. Д/и, ситуативные разговоры.
	Познавательное развитие	Формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека; развивать любознательность,	д/и «Что из чего сделано? »; д/и «Найди такой же»;

		познавательный интерес к предметам рукотворного мира.	
	Речевое развитие	Учить образовывать и употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Совершенствование грамматического строя речи.	Чтение худ.лит Загадки. Речевые ситуации, вопросы.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо), повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Раскрашивание, Рисование, аппликация, лепка
	Физическое развитие	Развивать мелкую моторику; формировать потребность в двигательной активности.	П/И Гимнастика, физкультминутка.
<b>3 нед. «Наши мужчины – наша защита» профессии (17,02-21,02)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Приучать детей общаться спокойно, без крика.	С/Р игра «Шофер» Д/И
	Познавательное развитие	Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальное представление о Российской армии. Упражнять в сравнении предметов по ширине путём наложения и приложения. Закреплять умение различать и последовательно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	Рассказ воспитателя Рассматривание картин с тематикой праздника - Дня защитника Отечества. Разрезные картинки Д/И «Подбери правильно», «Отгадай и назови». Время: утр, вечер, день, ночь.
	Речевое развитие	Развивать связную речь детей, побуждая их к составлению небольших рассказов, обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитник). Упражнять в дифференциации звуков м – мь.	Беседа и рассказывание по картине «Едем на автобусе», Чтение С.Я Маршак «Февраль», А. Введенского «Песня машиниста».
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей. Учить лепить предмет из двух частей	Рисование «Самолеты летят», Лепка «Машинка» Аппликация
	Физическое развитие	Закреплять умение детей выполнять простые поручения. Развивать ловкость, внимания.	П/И «Поезд», «Цветные автомобили», «По ровненькой дорожке».



			Д/Г «Регулировщик», «Воздушный шар», «Пружинка». Б/Г «Прятки», «Разминка в постели».
<b>4 нед. «Масленица» (25,02-28,02)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с традициями.	С.Р игры, рассматривание иллюстрации по теме
	Познавательное развитие	Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы по картине	Беседа «Масленица»
	Речевое развитие	Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки; эмоционально откликаться на эти произведения Упражнять детей в правильном произношении звуков «б» «бь».	Чтение и разучивание закличек, поговорок, стихов
	Художественно-эстетическое развитие	Познакомить детей с нетрадиционной техникой лепки из соленого теста.	Рисование, лепка, разукрашивание по теме «Масленица»
	Физическое развитие	Знакомить с русскими народными играми; учить в них играть, соблюдая правила, используя заклички .	Х.И. «Галя по садочку ходила» Пальчик.гим «Солнышко» П.И «Два мороза».
<b>Март 2025г</b>			
<b>1 нед. «Весна Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (3,03-7,03)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.	С/Р игра «Семья», Д/И «Мама и дочка», «Какая погода», «Угадай что за цветок» Рассматривание иллюстраций Т. И. «Варя пришла в театр»

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы. Формировать представление о празднике мам и бабушек. Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначить словами: выше-ниже.</p>	<p>Рассказ воспитателя о весне; о празднике 8 марта Беседа о времени года «Весна». Р/И «Времена года». «Когда это бывает» Рассматривание картин по теме весна. Д.и. «Найди лишнюю картинку», «Выложим бусы для мамы», «Что изменилось», Сравнение предметов по высоте</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать развивать связную речь. Учить давать полные ответы на вопросы воспитателя. Активизировать словарь:» международный женский день», «лесные проталины», «подснежники», «мимозы». Учить детей правильно произносить звук ф.</p>	<p>Сказка «Лиса и заяц» (рассказывание). Рассказывание и рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». А. Плещеев «Весна». Звуковая культура речи: звук ф. Д/И «Заводные ежики», Заучивание потешек, песенок «Иди, весна, иди, красна!...»</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки.</p>	<p>Рисование «Красивые флажки на ниточке» Лепка «Рыбка» Аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать положительные эмоции, активность в двигательной деятельности; умение соблюдать правила, обогащать двигательный опыт.</p>	<p>П/И «Что спрятано», «Прятки с мышонком», «Мишка и дети». Д/И «Бегемотик», «Лягушонок». Б/Г «Колобок», «Веселый зоопарк». Самомассаж «Я в ладоши</p>

			хлопаю».
<b>2 нед.</b> <b>Транспорт</b> <b>Безопасность</b> <b>(пожарная)</b> <b>(11,03-14,03)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение оценивать поступки, показывать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства. Подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Воспитывать у детей опрятность, умение следить за своим внешним видом.	С/Р игра «Аптека», «Поликлиника» Дидактические игры «Измерим мишке температуру», «Полечим мишку» «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес».
	Познавательное развитие	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.	Беседа с детьми о туалетных принадлежностях. Д.и. «Четвертый лишний». Сравнение предметов по величине. Рассказ воспитателя «Спички не тронь в спичках огонь» Отгадывание загадок.
	Речевое развитие	Формировать интерес и потребность в чтении; воспитывать умение слушать, договаривать слова и фразы, вести диалог с педагогом.	А. Барто «Девочка чумазая» К. Чуковский «Мойдодыр» Д.И «Что лишнее!»
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении - сверху вниз, не выходя за контур. Закреплять прием прощипывания кончиками пальцев. развивать	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» Лепка «Красивая птичка» Аппликация «Салфетка» Просматривание мультфильма «Кошкин дом»
	Физическое развитие	Формировать двигательную активность; развивать умения подбрасывать и ловить мяч двумя руками, не прижимая к себе; прыгать на двух ногах, мягко приземляясь на носочки.	П/И «Зайка беленький сидит», «Найди свой цвет»,  «Добеги до кегли». Пальчиковые игры «Помощник» «Повстречались». Д/Г «Поединок», «Волна».

<b>3 нед.</b> <b>«Наш дом – Земля»</b> <b>(17,03-21,03)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей знания норм поведения в природном окружении и желание соблюдать их в практической деятельности и в быту. желание соблюдать их в практической деятельности и в быту;	С/р игра «Семья», «Путешествие по морям и океанам», Ветеринарная лечебница», «Зоопарк»,
	Познавательное развитие	Способствовать развитию пространственного воображения детей. - воспитывать бережное отношение к богатствам нашей планеты.	Сюжетная игра, беседа
	Речевое развитие	Активизировать словарь детей, уточнить названия предметов, часто используемых в детском саду и в быту. Учить детей подбирать характеристики предметов, верно обозначать их прилагательными.	Описание, обсуждение
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать музыкально-художественную деятельность детей, приобщать их к музыкальному искусству.	Слушание, музыкально-дидактические игры
	Физическое развитие	Развивать умение ходить на месте, с высоким подниманием колен, по кругу, бегать «змейкой», выполнять прыжки вперед.	П/и «Солнечный зайчик», «Море волнуется», «Уголки», «Веревочка»
<b>4 нед.</b> <b>«О, Театр!»</b> <b>(24,03-28,03)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствование навыков общения детей в коллективе.	Беседы, С.Р игра «Мы пришли в театр» Конструирование из строительного материала «Сцены» и т.д.
	Познавательное развитие	Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.	Импровизация на развитие воображения, фантазии, творчества;
	Речевое развитие	Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.	Поэтапное разучивание спектакля: отдельные сценки, диалоги
	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.	Танцы, песенные номера репродукции картин, близкими по содержанию сказки.

	Физическое развитие	Формировать у детей положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности; развивать умение имитировать движение животных и птиц.	Ритмическая разминка: задания, способствующие эмоциональному настрою, развитию умения владеть своим телом.
--	---------------------	--	--

**Апрель 2025г.**

<b>1 нед. Неделя детской книги «У дедушки Корнея»</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательные отношение к окружающим. Создать положительный эмоциональный настрой	С.Р игры Беседы Наборы разных видов театра
	Познавательное развитие	Расширять представления детей о многообразии форм книг, о том, как создаются книги. Формировать у детей познавательные умения: → умение наблюдать, сравнивать; → творчески перерабатывать полученную в ходе исследования информацию и т.д.	Дидактические игры по теме: разрезные картинки, пазлы, лото.
	Речевое развитие	Сформировать интерес к устному народному творчеству, желание слушать сказки, рассматривать иллюстрации, обыгрывать. Закрепить знание содержания знакомых.	Детская художественная литература для чтения. Картины и иллюстрации к произведениям. Портреты детских писателей.
	Художественно-эстетическое развитие	Прививать детям любовь к искусству, учить создавать своими руками, получать эстетическое удовольствие от выполненной работы. Закреплять навыки работы с кисточкой, карандашами. Выполнять аккуратно.	Продуктивная деятельность: «дорога для Колобка» - рисование, лепка, «Домок-теремок» - конструирование.
	Физическое развитие	Развивать физические качества, содействовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей, формировать потребность в двигательной активности.	Подвижные игры, ситуативные разговоры
<b>2 нед. Тайны космоса</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимание, чуткость, отзывчивость, доброжелательное отношение к сверстникам через умения слушать товарища и принимать мнение другого.	Беседа о дне космонавтики С.Р игры Д.И

	Познавательное развитие	Формирование обобщающего понятия космос. Формирование и расширение представлений о космосе, космической технике. Воспитывать чувство гордости за наш народ, желание подражать героям космоса.	Беседы Рассматривании иллюстрации Рассматривание портрета Ю.А Гагарина.
	Речевое развитие	Продолжать работу над дикции, совершенствовать отчетливые произношение слов и словосочетаний.	Рассматривание иллюстрации, презентаций о космосе, чтение
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении - сверху вниз, не выходя за контур. Закреплять прием прощипывания кончиками пальцев. развивать	Рисование, аппликация, лепка, раскраски
	Физическое развитие	Развивать умение ходить на месте, с высоким подниманием колен, по кругу, бегать «змейкой», выполнять прыжки вперед.	Подвижные игры, пальчиковые игры
<b>3 нед. В здоровом теле-здоровый дух...</b>	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение оценивать поступки, показывать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.	С/Р игра «Аптека», «Поликлиника» Дидактические игры «Измерим мишке температуру», «Полечим мишку» «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес».
	Познавательное развитие	Подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Воспитывать у детей опрятность, умение следить за своим внешним видом. Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	Беседа с детьми о туалетных принадлежностях. Д.и. «Четвертый лишний». Сравнение предметов по величине. Рассказ воспитателя «Спички не тронь в спичках огонь» Отгадывание загадок.
	Речевое развитие	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.	А. Барто «Девочка чумазая» К. Чуковский «Мойдодыр» Д.И «Что лишнее!»

	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать навыки наклеивания, лепки, рисования круга по контуру. Учить детей находить середину предмета.	Рисование Лепка, Аппликация
	Физическое развитие	Воспитывать желание быть аккуратным при приеме пищи, пользоваться салфеткой. Развивать мелкую моторику.	П/И «Зайка беленький сидит», «Найди свой цвет», «Добеги до кегли». Пальчиковые игры «Помощник» «Повстречались». Д/Г «Поединок», «Волна».
<b>4 нед. Огонь- не игрушка!</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание чувства безопасности, приучать соблюдать правила безопасности	Беседа на тему «Что делать если?..»
	Познавательное развитие	Формирование понятия о пользе и об опасности огня.	Занятия Дидактическая игра «Раньше и теперь», «Горит – не горит», «Что нужно пожарным?»
	Речевое развитие	Развивать умение слушать рассказ, понимать главную мысль рассказа, уметь отвечать на вопросы по рассказу полным ответом	Беседа с детьми по рассказам Б.Житкова «Дым», «Пожар»
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить навыки правильного держания кисточки. Использование в работе различной техники рисования по желанию ребенка.	Рисование «Костер» Лепка «Пожарная машина», проект Аппликация «А лисички взяли спички» по содержанию сказки К.Чуковского «Путанница».
	Физическое развитие	Повторение о безопасности с огнем. Укрепление физического здоровья. Совершенствование навыков игры с мячом.	Упражнение – прыжки через речку. Спортивные игры с мячами парные и коллективные.
<b>5 нед. Малая родина- Петербург (28,04-30,04)</b>	Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения.	Беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг.
	Познавательное развитие	Расширить представления детей о городе, в котором мы живем. Побудить желание гордиться своей страной. Развивать патриотическое воспитание.	Игровые упражнения. Дидактические игры.

		Рассказывать о сезонных изменениях природы. Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»	
	Речевое развитие	Развитие словаря ребенка. Умение рассказывать из опыта, умение последовательно составлять текст, хронологию событий. Осмысливать причинно – следственные отношения; употреблять сложносочиненные предложения.	Составление описательных рассказов, речевое творчество. Словесные дидактические игры.
	Художественно-эстетическое развитие	Изображать предметы, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов. Использовать все многообразие усвоенных приемов. Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.	Рассматривание иллюстраций. Создание макетов. Музыкальные и музыкально – дидактические игры. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы.
	Физическое развитие	Развитие моторики. Упражнять повороты туловища. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации). Накопление и обогащение двигательного опыта ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений	Подвижные игры «Ручеек». «Птички и кошка» «Найди себе пару» «Лошадки», «Самолеты» «Кто дальше» «Слушай сигнал» «Птички в гнездышках» «Лохматый пес» «Найди свое место» «Воробышки и кот»
<b>Май 2025г</b>			
<b>1 нед. Первоцветы</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к цветам. Формировать обобщающее понятие «Первоцветы».	С/Р игра «Зайка и его любимый цветок», «Садовник» Беседа «Подснежник на проталине» д\и «Сложи из частей цветков», «Растения леса, сада»
	Познавательное развитие	Формировать первоначальные представления о первоцветах (подснежник, крокус, примула, гиацинт, нарцисс, тюльпан, мать - и –мачеха), об их цвете и строении, группе, к которой относится цветок (садовый, лесной, полевой)	Беседа «Красная книга» Д\и, ФЭМП закреплять знания о порядковом счёте, определять пространственное расположение предметов по отношению к себе, развитие внимания



	Речевое развитие	Упражнять в употреблении существительных в ед. и мн. числе, учить описывать цветы	Разучивание стихов, загадок о цветах Словесная игра «Когда это бывает?» Чтение сказки В. П. Катаева «Цветик – семицветик», М. Скребцова «Нежный подснежник»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить сравнивать, рисовать цветы, развивать творческие способности.	Раскраски по теме с простым сюжетом, трафареты, шаблоны на тему «Цветы» Аппликация «Мать – и – мачеха» Рисование
	Физическое развитие	Укрепление здоровья, развитие ловкости, подвижности.	П/И «Совушка». Мп игра: «Угадай, кто позвал». П./ игра «Пробеги тихо». Пальчиковая гимнастика
<b>2 нед. Насекомые</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к насекомым. Формировать обобщающее понятие «Насекомые».	С/Р игра «Зайка и его любимая бабочка», «Пчеловод»
	Познавательное развитие	Формировать первоначальные представления о насекомых (бабочка, муха, комар, пчела)	Беседа «Насекомые» Д/и, ФЭМП закреплять знания о порядковом счёте, определять пространственное расположение предметов по отношению к себе, развитие внимания
	Речевое развитие	Упражнять в употреблении существительных в ед. и мн. числе, учить описывать цветы	Разучивание стихов, загадок о насекомых Словесная игра «Когда это бывает?»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить сравнивать, рисовать насекомых, развивать творческие способности.	Раскраски по теме с простым сюжетом, трафареты, шаблоны на тему «Насекомые» Аппликация Рисование
	Физическое развитие	Укрепление здоровья, развитие ловкости, подвижности.	П/И «Совушка». Мп игра: «Угадай, кто позвал». П./ игра «Пробеги тихо». Пальчиковая гимнастика

<b>3 нед. Скоро, скоро лето наступает!</b>	Социально-коммуникативное развитие	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.	Беседы, Настольные игры, Д/ игры
	Познавательное развитие	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых;	Наблюдение-эксперименты Д.игры Беседы
	Речевое развитие	Расширять знания о летних природных явлениях. развивать память, интонационную выразительность речи	Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько. Заучивание потешки «Солнышко...»
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение самостоятельно выбирать тему, способы выполнения рисунка.	Слушание музыки «Солнышко смеется» (ан гл. нар.песенка). Рисование «Лето» Лепка «Бабочка» Аппликация «Солнышко»
	Физическое развитие	Упражнять в беге врассыпную, в построении в колонну за воспитателем Подвижная игра «Солнце и тень».	Подвижная игра «Солнце и тень».
<b>4 нед. Мы- петербуржцы!</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь, продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	Беседы Альбом «Мой город»
	Познавательное развитие	Познакомить детей с родным городом, его историей, культурой. Совершенствование умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Познакомить детей с достопримечательностями СПб. Развивать логику, память, мышление, связную речь. Воспитывать интерес к родному городу, его истории.	Иллюстрации по теме недели, - беседы Ди Настольные игры
	Речевое развитие	Учить детей содержательно, распространенным предложением рассказывать о доме, в котором они живут. Использовать слова определения при	Составление рассказа, чтение, заучивание стихов

		описании вида из окна. Воспитывать любовь к своей Родине. Закрепить знания о декоративно-прикладном искусстве. Расширять и обогащать знания детей об истории родного города и его окрестностей. Развивать познавательный интерес, память. Воспитывать доброжелательное отношение к жителям города.	
	Художественно-эстетическое развитие	Учить работать со стеклой, закреплять умение раскатывать ровные колбаски, развивать мелкую моторику рук, упражнять в выполнении работы в нетрадиционной технике – пластилинографии. Учить передавать впечатление от праздничного города в рисунке; выбирать при анализе работ выразительные рисунки. Развивать образное восприятие.	Аппликация «Ангел нашего города» Рисование «Красивый мост» Лепка «Эрмитажный кот»
	Физическое развитие	Учить детей соблюдать правила игры, точно выполнять игровые действия, выступать в роли водящих, ведущих, судей. Согласовывать движения с текстом. Развивать ритмичность при выполнении упражнений. Учить детей соблюдать правила игры, точно выполнять игровые действия, выступать в роли водящих, ведущих, судей. Согласовывать движения с текстом. Развивать ритмичность при выполнении упражнений.	П/И Беседы Ситуативный разговоры

## 2.2. Содержание образовательной работы с детьми (вариативная часть)

Парциальная программа	Тема	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь 2024</b>			

<p>Петербурго ведение</p>	<p>«Улица на который я живу»</p>	<p>1.Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу 2.Сформировать у детей представление об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их красоте 3.обогащать и активизировать словарь детей</p>	<p>- Иллюстрация по теме недели; - беседы: «Улица на которой я живу», «Как называется улица, на которой ты живешь»</p>
	<p>«Магазин»</p>	<p>Расширять представление детей о магазине, знание о профессии работников социальной сферы магазина, содержания и значимости труда для жителей нашего города. Формировать умение обобщать и квалифицировать предметы согласно их признакам и предназначениям. Развивать познавательные интерес, память, внимание, воображение, навыки речевого общения, расширять словарный запас детей. Развивать интерес к игровой деятельности.</p>	<p>Показ иллюстрации, картинок, (Изображение магазинов, игрушек, одежды, продуктов), фото мам работающих продавцами. Беседа с детьми, чтение стихотворения, вопросы детям, рассказы детей о магазинах. Дидактическая игра «Магазин», «Чудесный мешочек» Чтение произведений.</p>
<p><b>Декабрь, январь, февраль 2025</b></p>			

<p>Петербурго ведение</p>	<p>«Парикмахерская»</p>	<p>Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к ним, расширять представление детей о профессиях. Закрепить знания о профессии «Парикмахер», инструментах используемых в работе и значимости этой профессии в жизни людей. Развивать зрительное восприятие, внимание, память, любознательность и мелкую моторику рук.</p>	<p>Рассматривание картины «Парикмахерской», иллюстрация об этой профессии, рассматривание иллюстрациям инструментов, необходимых для работы. Чтение стихов, загадок. Экскурсия в парикмахерскую.</p>
	<p>Площадь победы</p>	<p>Расширять представление детей о родном городе, через знакомства с достопримечательностями Петербурга. Познакомит детей с основными площадями города, история их создания. Формировать представление об уникальности нашего города, уметь видеть в обычном городском пейзаже элементы необычного. Развивать процессы</p>	<p>Видеоролик с видами города, фотографии города. Разрезные картинки с изображением площади Победы. Рассказы по теме, план города. Дидактические игры, «найди по силуэту» Беседы.</p>

		работы, познавательные способности, память, внимание, словесно-логическое мышление, умение анализировать, планировать, комбинировать.	
<b>Март, апрель, май 2025</b>			
Петербурговедение	«ПОЧТА»	Ознакомить детей с работой почты, сформировать представление о значимости профессии почтальонов, расширить словарный запас ( почта, почтальон, оператор, телеграфист, письмо заказное письмо, бандероль, посылка)	Беседа с детьми на тему «без почты не обойтись» Иллюстрация зданий почтового отделения, работа оператора приемщика, сортировщика, и другие. Чтение стихотворение «Почта» С.Я. Маршака Оформление писем Провести посещение почтового отделение детей с родителями, отправка открыток.

### 2.3. Система педагогической диагностики

#### (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО и ФОП осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой рабочей программой и основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада №78 Невского района Санкт-Петербурга

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". (Инвариативная часть)	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь апрель
Индивидуальные достижения детей в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь апрель

## 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы
<b>Сентябрь</b>	«Подготовка к учебному году» Оформление информационного уголка для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка» «Одежда для занятий физкультурой»	Беседы  Консультация Беседы
<b>Октябрь</b>	«Младший школьный возраст, – какой он?» «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста» «Как провести выходной день с ребенком» Уголок здоровья «Вакцинация против гриппа» «Одежда детей в разные сезоны»	Групповое родительское собрание Памятка Консультация Папка-передвижка Инд. беседы
<b>Ноябрь</b>	«Если ребенок дерется» Совместный праздник к дню матери «Мамочка любимая моя!» «Театр и театрализованная деятельность» «Гиперактивность. Как с этим бороться?»	Консультация Досуг Фотовыставка Памятка Инд. Беседы Мастерская добрых дел (совместная деятельность детей и родителей)
<b>Декабрь</b>	«Профилактика детского травматизма» «Профилактика ОРЗ» «Новогодняя игрушка» Привлечение родителей к подготовке к новому году	Консультация Памятка Конкурс (совместная деятельность детей и родителей) Инд беседы
<b>Январь</b>	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной» «Как надо и как не надо вести себя с ребенком» «Зимние развлечения» - совместная деятельность детей и родителей	Консультация  Советы родителям
<b>Февраль</b>	«Чем и как занять ребенка дома?» «Какой хороший папа!» Поздравительная газета для пап «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка»	Консультация Консультация Досуг Инд. беседы
<b>Март</b>	«Милые, любимые, родные!» «Все цветы для вас!» - совместная творческая деятельность детей и родителей «Витаминный календарь»	Праздник Конкурс поделок  Консультация  Папка-передвижка Инд. беседы
<b>Апрель</b>	«Здоровый образ жизни в семье» «Укрепление и сохранение здоровья»	Фотовыставка Консультация



	<p>дошкольников»</p> <p>«Как развивать память детей»</p> <p>Индивидуальные беседы по вопросам родителей</p> <p>Помощь родителей в благоустройстве детской площадки</p>	<p>Советы родителям</p> <p>Субботник</p>
<b>Май</b>	<p>«Подведение итогов»</p> <p>Консультация «Изучаем дорожную азбуку»</p> <p>Привлечь родителей к озеленению участка</p>	<p>Групповое родительское собрание</p> <p>Консультация</p> <p>фотовыставка</p>
<b>Июнь</b>	<p>«Предупреждение несчастных случаев с детьми в быту»</p> <p>« Игры с песком».</p> <p>« Как правильно выбрать одежду для прогулки».</p> <p>«Перегревание. Солнечные ожоги ».</p> <p>«Веселое лето».</p> <p>«Полезные движения, достойны уважения».</p> <p>« Питание часто болеющих детей».</p> <p>« Скорая глазная помощь».</p> <p>«Безопасность детей дошкольного возраста».</p>	<p>Памятка</p> <p>Рекомендации</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Рекомендации</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p>
<b>Июль</b>	<p>«Чтобы не было беды...».</p> <p>« Жизнь без опасностей!» (профилактика возникновения пожаров).</p> <p>« О профилактике травм у детей».</p> <p>«Правильное формирование осанки».</p> <p>«Как предотвратить несчастные случаи с детьми дома».</p> <p>«Обучение детей наблюдательности на улице».</p>	<p>Выставка детских работ</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Рекомендации</p> <p>Памятка</p>
<b>Август</b>	<p>«Обучение детей безопасному поведению на дороге».</p> <p>«У детской обуви недолог век».</p> <p>«Безопасность детей в летний период».</p> <p>«Как правильно подбирать одежду для прогулки»</p> <p>«Правила безопасности на воде».</p>	<p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Памятка</p>

### 3 Организационный раздел рабочей программы

#### 3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

##### РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (на холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя зарядка	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность детей	8.35-8.50
Занятия (продолжительностью не более 15 минут, перерыв на самостоятельную деятельность детей, чтение художественной литературы не менее 10 минут)	8.50-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 -11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.05-15.20
Полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы Занятия в кружках Совместная деятельность воспитателя, специалистов ДОО с детьми. Инд. работа.	15.40-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.20
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.20-19.00

##### Режим дня младшей группы (на теплый период)

Мероприятия	Время
Утренний приём на прогулке, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00 – 8.06
Возвращение в группу	8.06 – 8.20
Подготовка к завтраку, I завтрак	8.20 – 8.45
II завтрак	9.50 – 10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.45 – 9.20
Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные мероприятия.	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30– 12.00

Подготовка к обеду, обед, полоскание рта	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья»	15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	16.10 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

### Организация режима дня при карантине

Традиционно под карантином понимают временную изоляцию больных людей и лиц, соприкасавшихся с ними, для предупреждения дальнейшего распространения эпидемических заболеваний. Если в группе дети заболевают по очереди, то карантин продлевается, дата его окончания высчитывается с момента выявления инфекции у последнего заболевшего ребёнка.

Усиливается санитарно-гигиенический и противоэпидемический режим (мытьё посуды и игрушек дезинфицирующими средствами, кипячение предметов индивидуального пользования, влажная уборка два раза в день, учащённое проветривание помещений, кварцевание помещений);

Уборка всех помещений проводится с использованием дезинфицирующих средств. На период карантина запрещается проведение плановых санитарно-профилактических прививок.

Режимные моменты	Карантин
Приём и осмотр детей	Проводится ежедневный осмотр детей, выявленных больных детей изолируют до госпитализации. Всем воспитанникам карантинной группы ежедневно измеряется температура. Не привитым детям во время карантина по заболеванию, послужившему причиной карантина,
Утренняя гимнастика	Проводится в помещении группы
Гигиенические процедуры	Чаще напоминать детям о мытье рук.
Питание (завтрак, обед, полдник)	Группам, находящимся на карантине, выдача питания на пищеблоке, производится после всех
Занятия	Для детей той группы, на которую наложен карантин, музыкальные и физкультурные занятия проводятся либо непосредственно в группе, либо в музыкальном и спортивном зале, но после того, как в этот день окончились занятия у всех
Подготовка к прогулке	Удлиняется прогулка.
Прогулка	Раньше выходят на прогулку,

Возвращение с прогулки	позже всех возвращаются с прогулки.
Дневной сон	Время смещается в зависимости от времени получения питания на пищеблоке.
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	Бодрящая гимнастика проводится в помещении группы
Самостоятельная деятельность детей	Организуются игры, не требующие материального обеспечения (подвижные, словесные)
Совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги.	Запрещается проведение массовых детских мероприятий
Уход домой	Возможен более ранний уход детей домой

### 3.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШАЯ ГРУППА

Формы двигательной активности					
	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
<b>Время выполнения в минутах</b>					
<b>Первая половина дня</b>					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Самост. двигательная активность	20	20	35	20	20
Музыкальное развитие (занятие)	15			15	
Физическое развитие (занятие)		15			15
Дыхательные упражнения	3	3	3	3	3
Хороводные игры	10	10	10	10	10
Физкультминутка	3	3	3	3	3
Подвижные игры	10	10	10	10	10
<b>Утренняя прогулка</b>					
Подвижные игры	20	20	20	20	20
Игровые упражнения	10	10	10	10	10
Физическая культура на прогулке			15		
Самост. двигательная активность	40	40	25	40	40
<b>Вторая половина дня</b>					
Воздушные ванны	7	7	7	7	7
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самост. двигательная активность	30	30	10	30	30
Музыкальный досуг			15		
<b>Вечерняя прогулка</b>					
Подвижные игры	15	15	15	15	15

Обучение обгрыванию спортивных атрибутов по сезону	10	15	10	15	10
Хороводные игры	15	15	15	15	15
Самост. двигательная активность	30	35	30	35	30
Общая двигательная активность	253	253	253	253	253

**Скорректированный (щадящий) режим  
дня для детей, поступивших после  
болезни:**

1. Уменьшение длительности дневного пребывания на 1 – 1,5 часа
2. Уменьшение индивидуальной длительности непосредственной образовательной деятельности интеллектуального блока.
3. Удлинение дневного сна на 20 – 30 минут (поздний подъём)
4. Ограничение физических упражнений в зависимости от перенесённого заболевания.
5. Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослых (ребёнок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Щадящий режим</b>
Приём и осмотр детей	По возможности более поздний приход 8.00- 8.30
Утренняя гимнастика, физкультурное занятие	Снижение/исключение нагрузки по бегу и прыжкам
Гигиенические процедуры	Умывание тёплой водой, тщательное вытирание рук и лица. Полоскание рта тёплой водой, налитой перед полосканием.
Питание (завтрак, обед, полдник)	Первыми сажают за стол, докармливают.
Занятия	Уменьшение учебной нагрузки. Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня.
Подготовка к прогулке	Последними одеваются и выходят, первыми заходят.
Прогулка	Умеренная двигательная деятельность. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня.
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого!) Влажная одежда меняется на сухую.
Дневной сон	Пролонгированный сон (первыми укладывают, последними поднимают).
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная и бодрящая гимнастика)	Освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача.
Самостоятельная деятельность детей	Выбор места для игровой деятельности, удалённой от окон и дверей.
Совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги.	Учёт настроения ребёнка, его желания.

Уход домой	По возможности до 18.00.
------------	--------------------------

### Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия . Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недиригентной помощи воспитанникам	Игровая Коммуникативная Восприятие худ. литературы Познавательноисследовательская Двигательная Изобразительная Музыкальная Трудовая Конструктивная	Закрепление пройденного материала по направлениям развития. Индивидуальная работа.

### 3.3 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

В соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
30мин.	не более 15 мин.	2	10	не менее 10 минут

*Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.*

### 3.4 Организация образовательной деятельности в младшей группе «Светлячки»

День недели	Виды организованной образовательной деятельности	Время проведения
<b>Понедельник</b>	<b>1. Физическое развитие</b> (музыкально-физкультурный зал)  <b>2. Ознакомление с окружающим миром</b> (групповое помещение)	<b>09.00-09.15</b>  <b>09.45-10.00</b>
<b>Вторник</b>	<b>1. Музыкальное развитие</b> (музыкально-физкультурный зал)  <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <i>лепка/аппликация</i> (групповое помещение)	<b>09.00-09.15</b>  <b>09.45-10.00</b>
<b>Среда</b>	<b>1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b> (групповое помещение)  <b>2. Физическое развитие</b> (музыкально-физкультурный зал)	<b>09.00-09.15</b>  <b>10.05-10.20</b>
<b>Четверг</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> <i>рисование</i> (групповое помещение)  <b>2. Музыкальное развитие</b> (музыкально-физкультурный зал)	<b>09.00-09.15</b>  <b>09.45-10.00</b>
<b>Пятница</b>	<b>1. Речевое развитие</b> (групповое помещение)  <b>2. Физическое развитие</b> (на улице)	<b>09.00-09.15</b>  <b>11.00-11.20</b>

### 3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Микроцентр «Правила поведения для воспитанных детей»	Наглядный материал «Что делать если ты один дома» Иллюстрации, книги. «Как себя вести на улице чтоб не потеряться» Памятка «как себя вести в группе» Наглядный материал «Руки мой перед едой» «Чтобы всех нас было слышно, говори как можно тише»	Сентябрь
	Микроцентр «Уголок безопасности»	Художественная литература (стихи, загадки, о грибах и ягодах, раскраски, рассказы. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Я пожарный», дидактическая игра «собери картинку» Демонстративные картинки «Бытовая техника», «Электроприборы». Атрибуты к сюжетно-ролевой игры «Улицы города», настольно дидактические игры – лото, «Дорожные знаки», «Собери картинки», «Собери светофор»	Октябрь
Познавательное развитие	Микроцентр «Уголок природы»	Кукла, одетая по сезону. Паспорт комнатных растений. Набор карточек с различным материалом. Макеты «Времена года»; «Деревенский двор»; «Части суток». Папки с иллюстративным материалом по темам.	Ноябрь
	Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Дидактические игры	
	Микроцентр «Строительная мастерская»	Мягкие крупные модули Фигурки для обыгрывания построек(зоопарк, птичий двор, ферма, люди) Схемы построек Природный и бросовый материал Крупные объёмные геометрические формы	Декабрь
	Микроцентр «Краеведческий уголок»	Материал для знакомства детей с «малой Родиной» (детский сад, близлежащие улицы, мой дом)	Январь



		Обогащение для младшей группы.	
	Микроцентр «Уголок математики»	Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени Наборы картинок с изображением предметов в единственном и множественном числе Макет проезжей части, светофора Матрёшки трёх – четырёхместные Предметы одного типа, разные по назначению, цвету, размеру, форме Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец Сборные. Разборные игрушки Пособия на липучках Материалы на развитие мелкой моторике кистей рук (бусы, застёжки, шнуровки, молнии и т.д. ) Разрезные картинки 4 - 6 частей	Ноябрь-январь
Речевое развитие	Микроцентр «Книжный уголок»	Детские книги с учётом возраста детей. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки изображающие сказочных персонажей Иллюстрации по обобщённым понятиям Альбомы иллюстраций по темам: времена года, животные, птицы, семья. Сюжетные картинки и картины разнообразной тематики Выставки: книги одного автора Портреты писателей и поэтов Книжки – раскраски	Октябрь-май
	Микроцентр «Уголок речевого развития»	Мнемотаблицы, схемы.	сентябрь
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентр «Театрализованный уголок»	Разные виды театра. Маски, шапочки, аксессуары сказочных персонажей	Сентябрь – май
	Микроцентр «Творческая мастерская»	Дидактические игры по ИЗО-деятельности. Произведения народного искусства: глиняные, деревянные игрушки Репродукции картин Скульптура малых форм, изображающая животных	Сентябрь-май
	Микроцентр «Музыкальный уголок»	Не озвученные музыкальные инструменты Музыкальные игрушки ( неваляшки,	Сентябрь-май

		музыкальные молоточки, электромузыкальные игрушки Звуковые книжки, открытки	
Физическое развитие	Микроцентр «Физкультурный уголок»	Коврики, дорожки массажные со следочками. Картотека утренней гимнастики. подвижных игр, гимнастика после сна. Атрибуты и маски для подвижных игр Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность	октябрь

### 3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методики разработки, др.)
Социальнокоммуникативное развитие	Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в детском саду. О.В. Дыбина Неизведанное рядом. О.В Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Г.Г. Колос Сенсорная комната. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. О.А Соломенникова, С.А Галенкова Старинные народные игры и забавы для детей М.Ю. Картушина Коммуникативные игры для дошкольников
Познавательное развитие	Н. С. Голицына Конспекты комплексно - тематических занятий. М.Р.Югова Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет Л .В. Минкевич Математика в детском саду. З.А. Ефанова. Познание предметного мира. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет. М.В. Карпеева Формирование целостной картины мира. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Комплексные занятия

Речевое развитие	<p>Н. С. Голицына. Конспекты комплексно – тематических занятий.</p> <p>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.</p> <p>Г.Я. Затулина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи.</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Комплексные занятия.</p> <p>О.С. Ушакова .Развитие речи.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Д. Н. Колдина Рисование. Лепка. Аппликация.</p> <p>Р. Г. Казакова Занятия по рисованию с дошкольниками</p> <p>Л. Н. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Комплексные занятия.</p> <p>Г.Н. Давыдова. Пластилинография для малышей.</p> <p>В.А Баймашова Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомые( 1-2 часть</p>
Физическое развитие	<p>С.С Прищепа Физическое развитие и здоровье детей 3-7</p> <p>Т.Е Харченко Бодрая гимнастика для дошкольников 2-7 лет</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений.</p> <p>Л.И Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет</p> <p>Л.А Соколова Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников</p>
Педагогическая диагностика	<p>Н.В. Верещагина , Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада</p>